Walt Disney
REVISTA QUINZENAL
URTIGÃO
E VANDROPS
EDITORA ABRIL
7
Cz$ 10,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 13,00 - cód. 5245
CRUIS-CREDO! QUE QUE É ISSO BROTANO NO MEU SÍTIO?
ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

Walt Disney
REVISTA QUINZENAL
URTIGÃO
EDITORA ABRIL
7
Cz$ 10,00
CRUIS-CREDO! QUE QUE É ISSO BROTANO NO MEU SÍTIO?
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea), Cz$ 13,00 - cód. 5245

Conheça as origens desta nova raça.

Viaje até o longínquo planeta Symbion e assista de perto a uma incrível transformação. Homens, animais e insetos se misturam dando origem a uma super-raça: Sectaurs- Os guerreiros de Symbion.

Uma viagem fantástica num álbum de figurinhas diferente de tudo o que você já viu!

Colecione!

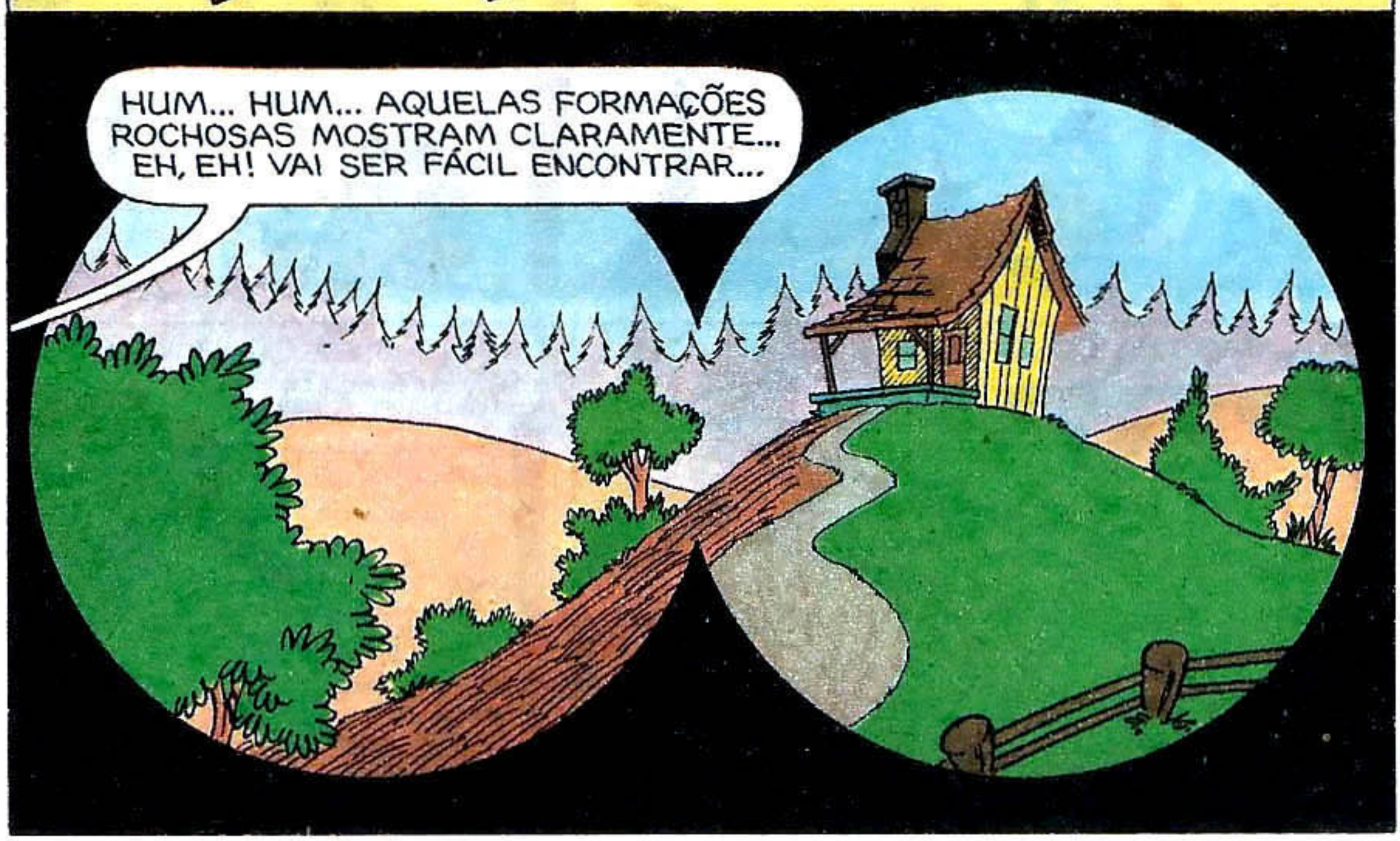
Nas bancas.

© 1987 Seven Towns

quadradinhospatopolis.blogspot.com

Walt Disney

URTIGÃO ENFRENTA BILL, O DEGRADÁVEL



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

ETA DIA BÃO PRA FICÁ SEM FAZÊ NADA, SÓ OIANO AS PRANTA, OS PASSARINHO... EU ADORO ESSA CARMARIA!

YEAH! OLHA LÁ O TROUXA! ELE VAI FICAR DE OLHOS ARREGALADOS COM A MINHA, HÃ... *PROPOSTA!*

VAMOS LÁ CONVENCER O CAIPIRA, PESSOAL!

EH, VIDÃO! SE FICÁ MIÓ, INTÉ ESTRAGA... EPA! QUE BARUIO É ESSE?

MINHA NOSSA! ISSO DEVE DE SÊ AS TAR DE FORÇAS ARMADA!

XIII! OUVI DIZÊ QUE ELES TÊM UMA TAR DE BOMBA ATÔMICA QUE DÁ UM ESTORO BEM MAIÓ QUE O DO MEU TRABUCO! TÔ FRITO!

OLHA LÁ! FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSEI! ELE JÁ ESTÁ TREMENDO COMO UM PUDIM!

SALVE, Ó SIMPÁTICO E GENEROSO HOMEM DO CAMPO!
Ô LOCO, SÔ! NUNCA VI TANTA GENTE JUNTA!

EU ME CHAMO BILL E TRAGO UMA NOTÍCIA PRO SENHOR QUE É UMA VERDADEIRA BOMBA!
NUM FALEI?!

DESCURPA, MOÇO, MAIS EU NUM VÔ DEXÁ NINGUÉM SORTÁ BOMBA PUR AQUI! NÓIS NUM TAMO EM JUNHO PRA SORTÁ BOMBA!

O SENHOR NÃO ENTENDEU! EU TENHO UMA PROPOSTA PRA LHE FAZER QUE É UM ESTOURO!
O SINHÔ É QUE NUM ENTENDEU! JÁ DISSE QUE NUM VÔ DEXÁ NINGUÉM ESTORÁ NADA!

DEIXA EU EXPLICAR MELHOR! TENHO UM PROJETO QUE VAI TRAZER MUITO PROGRESSO!
NUM TÔ INTERESSADO EM POGRESSO! SÓ QUERO SUSSEGO, MOÇO!

POIS ENTÃO! ESSE PROJETO VAI LHE TRAZER SOSSEGO PRO RESTO DA VIDA!
APOSTO QUE OCÊ VAI CONSTRUÍ ARGUMA COISA AQUI, EM CIMA DAS MINHAS TERRA!

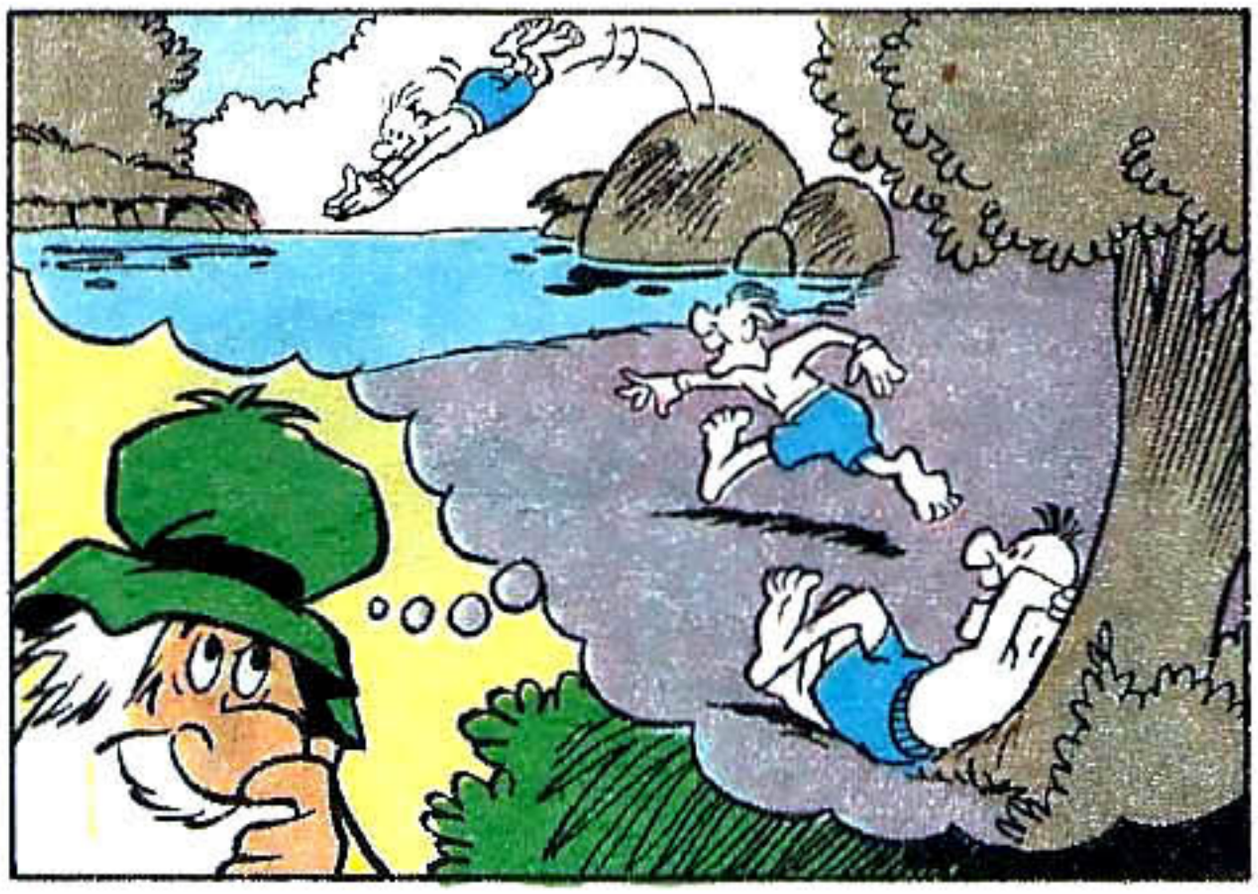
MEU INTERESSE É NO QUE ESTÁ POR BAIXO!
PUR BAXO? INTÃO O SINHÔ DEVE DE TÁ QUERENO CRIÁ MINHOCA!

PETRÓLEO!
PETRÓIO?

ISSO AÍ! EU LHE PROPONHO UM CONTRATO DE RISCO E A CHANCE DE LEVANTAR UM TREMENDO CAPITAL!
NUM QUERO NEM SABÊ DE CAPITAR! EU GOSTO É DA CARMARIA DA ROÇA!

E, DESPOIS, OCÊ VAI QUERÊ DESTRUÍ O MEU CHÃO E ARRANCÁ MINHAS PRANTA PRA TIRÁ O TAR DE PETRÓIO!
NADA DISSO! SÓ PRECISO FAZER UM FURINHO ASSIM NA TERRA!

SÓ UM FURINHO?
SÓ! COM ISSO, VOCÊ ESTARÁ AJUDANDO AS PESSOAS A VIVEREM MELHOR E AINDA FICA COM... DIGAMOS, 0,003 POR CENTO DOS LUCROS!



INTÃO, TÁ! SE FÔ PRA AJUDÁ AS PESSOA A VIVÊ FELIZ, NUM VÔ SÊ EU, URTIGÃO, QUEM VAI IMPEDÍ! PODE FAZÊ O SEU FURINHO!
GRANDE, SEU URTIGOSO! AGORA É SÓ ASSINAR!

AQUI ESTÁ O CONTRATO DE RISCO!
ME DESCURPA, MAIS EU NUM VÔ FAZÊ NENHUM RISCO AÍ NO SEU CONTRATO, PURQUE EU NUM SEI ESCREVÊ!

ENTÃO TOCA AQUI, SEU URTIGOSO! ACABAMOS DE FAZER UM GRANDE BEM PRA HUMANIDADE!
MAIS OCÊ VAI ME PROMETÊ QUE NUM VAI FAZÊ BARUIO PUR AQUI, NUM VAI?

PODE FICAR TRANQÜILO, SEU URTIGOSO! O SENHOR NEM VAI PERCEBER A NOSSA PRESENÇA!
TÁ BÃO! MAIS PÁRA DE ME CHAMÁ DE URTIGOSO, O VAI LEVÁ CHUMBO NAS VENTA! EU ME CHAMO URTIGÃO, VIU?

NUM GOSTO DE GENTE XERETANO PUR AQUI... MAIS SE FÔ PRA AJUDÁ OS POVO A VIVÊ FELIZ QUE NEM EU...
PLINC!
PLANC!

CUM UM BARUIO DESSES, EU NUM RESPEITO NEM BOMBA ATÔMICA! VÔ DÁ UM JEITO!

PERCISA DE TUDO ISSO SÓ PRA FAZÊ UM FURINHO, SÔ?

QUE BARUIERA É ESSA, SEU BIR?
É SÓ UMA TORREZINHA, SEU URTIGO... É... SEU URTIGÃO! PENSE NO BEM QUE O SENHOR ESTÁ FAZENDO À HUMANIDADE! E DEPOIS...

SE É PRO BEM DAS PESSOA, EU AGÜENTO... MAIS QUE ISSO VAI ME ENCHÊ, ISSO VAI!

EI! O TAR DE BIR NUM FALÔ QUE IA TRABAIÁ DE NOITE!
PLANC! TAC! TAC! TAC! VRUUOOM!

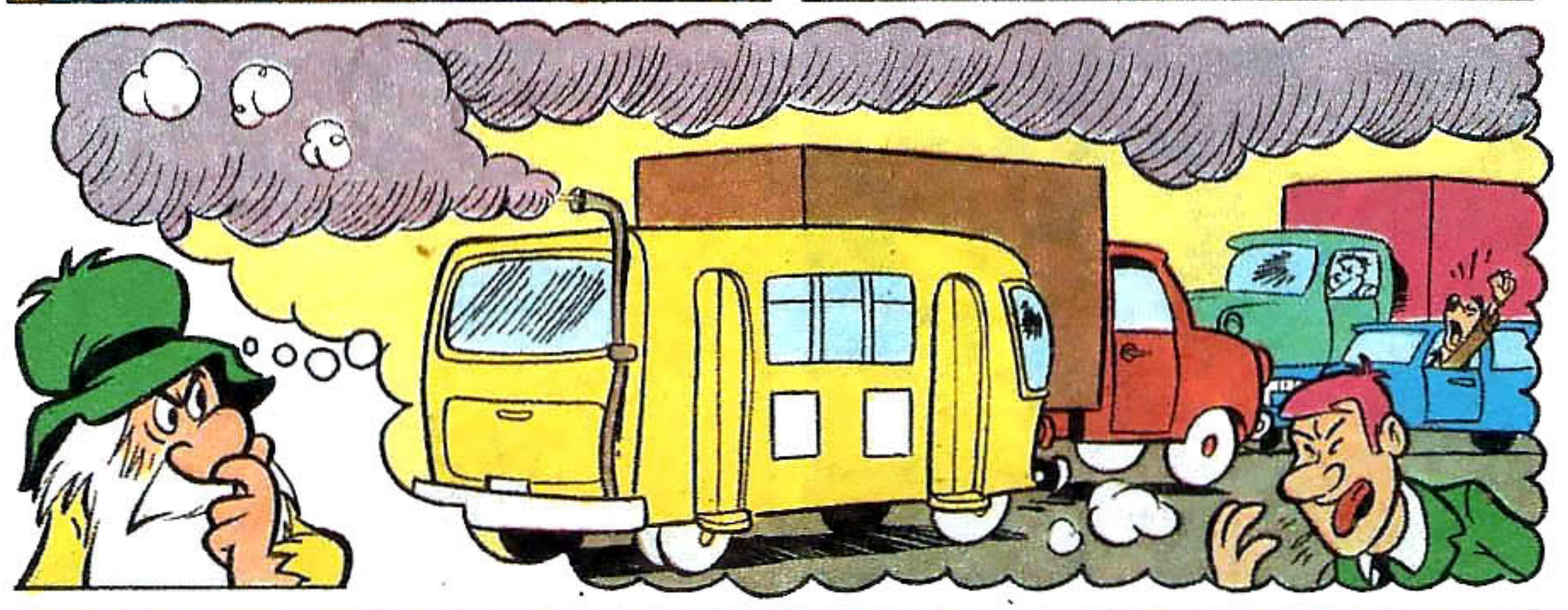
AS PESSOA VÃO FICÁ FELIZ, TÁ CERTO! MAIS EU JÁ TÔ QUE NUM AGÜENTO DRENTO DAS CARÇA!
TUM! PLANC!
BAM!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
VIVA! CONSEGUIMOS! JORROU!
A HUMANIDADE QUE ME DESCURPE, MAIS EU VÔ TÊ QUE ACABÁ CO' ESSA COISA!

O QUE QUE É AQUILO?
OCÊ PODE ME EXPRICÁ O QUE TÁ ACONTECENO AQUI, SEU BIR?
ACHAMOS PETRÓLEO, SEU URTIGÃO! ESTAMOS RICOS! RICOS!
MAIS QUE ÓIO GROSSO, SÔ!
E AGORA, PRA COMEMORAR, QUE TAL UM BANHO DE RIACHO, TURMA?
OCEIS PODE FAZÊ O BEM PRA HUMANIDADE, MAIS SUJÁ O MEU RIBERÃO DE ÓIO, NUM VÃO, NÃO!
FIQUE CALMO, SEU URTIGÃO! NÓS NÃO VAMOS NEM CHEGAR PERTO DO SEU RIBEIRÃO!
SEI NÃO!
FOI SÓ UMA BRINCADEIRA! É QUE NÓS ESTAMOS FELIZES COM A DESCOBERTA DO PETRÓLEO!
AH, BÃO!

IMAGINE SÓ QUANTAS PESSOAS VÃO VIVER TRANQÜILAS COM A NOSSA DESCOBERTA!
JÁ SEI, JÁ SEI... É O TAR BEM PRAS PESSOA, PRA HUMANIDADE... OCÊ JÁ FALÔ ISSO MAIS DE CEM MIRVEIS!

ESSE POÇO VAI DAR UMA GRANDE PRODUÇÃO! VAMOS CONSEGUIR MILHARES DE BARRIS DE GASOLINA E OUTROS DERIVADOS!
GASULINA? INTÃO É CUM ISSO QUE SE FAIS GASULINA?



OCÊ E SEUS HOME PODE INTÉ TÊ AÍ UMA BOMBA ATÔMICA, MAIS AGORA O MEU TRABUCO VAI FALÁ MAIS GROSSO!

MAS SEU URTI...
BAM!
BAM!

AS PESSOA NUM TÃO PERDENO NADA, SEUS MENTIROSO!
BAM!
BAM!

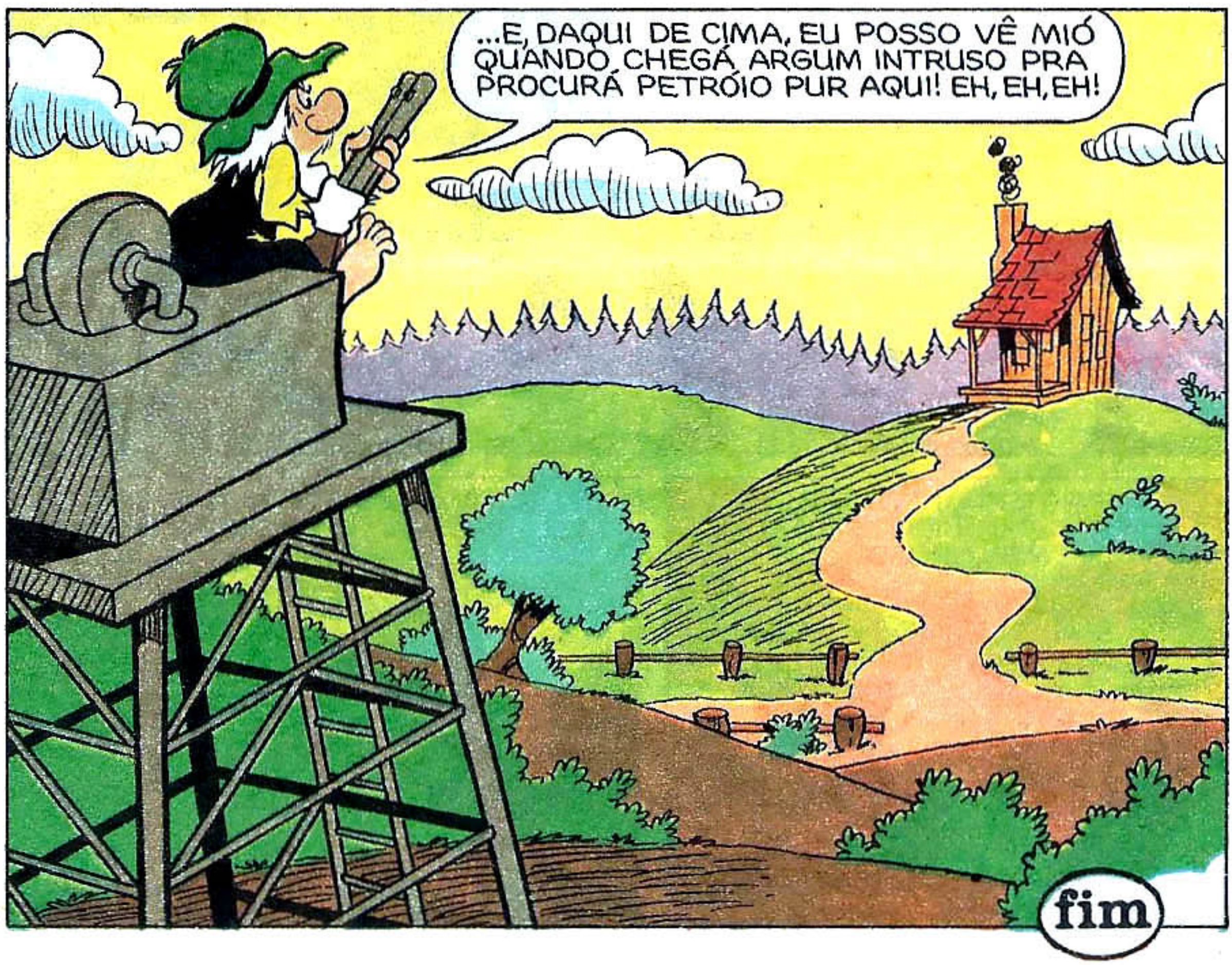
SEUS BANDIDO! TÃO QUERENO SUJÁ MEU RIBERÃO E ENCHÊ AS HUMANIDADE DE FUMAÇA!
BAM!
BAM!

AH, AGORA, SIM! ETA SILÊNCIO GOSTOSO! FAZIA UM TEMPÃO QUE EU NUM FICAVA EM PAIS!

IMAGINA! ESSA TAR DE GASULINA SÓ SERVE PRA DEXÁ AS PESSOA MALUCA!

E EU ACHANO QUE TAVA AJUDANO OS OTRO! TAVA FAZENO É BESTERA! ISSO, SIM!

MAIS, PENSANO BEM, NO FINAR TODO MUNDO SAIU GANHANO! OS POVO NUM VAI FICÁ ENGULINO FUMAÇA DE GASULINA...


...E, DAQUI DE CIMA, EU POSSO VÊ MIÓ QUANDO CHEGÁ ARGUM INTRUSO PRA PROCURÁ PETRÓIO PUR AQUI! EH, EH, EH!
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Croché
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO 07
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

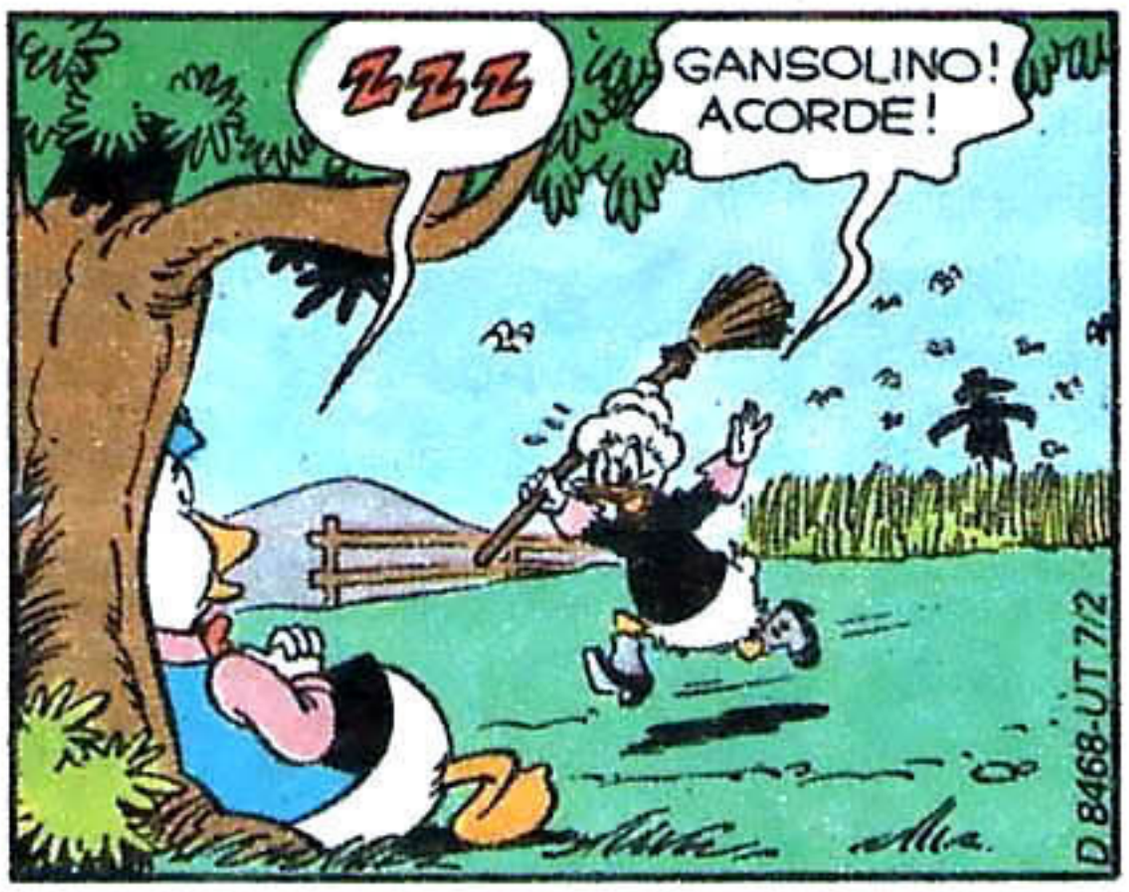
Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

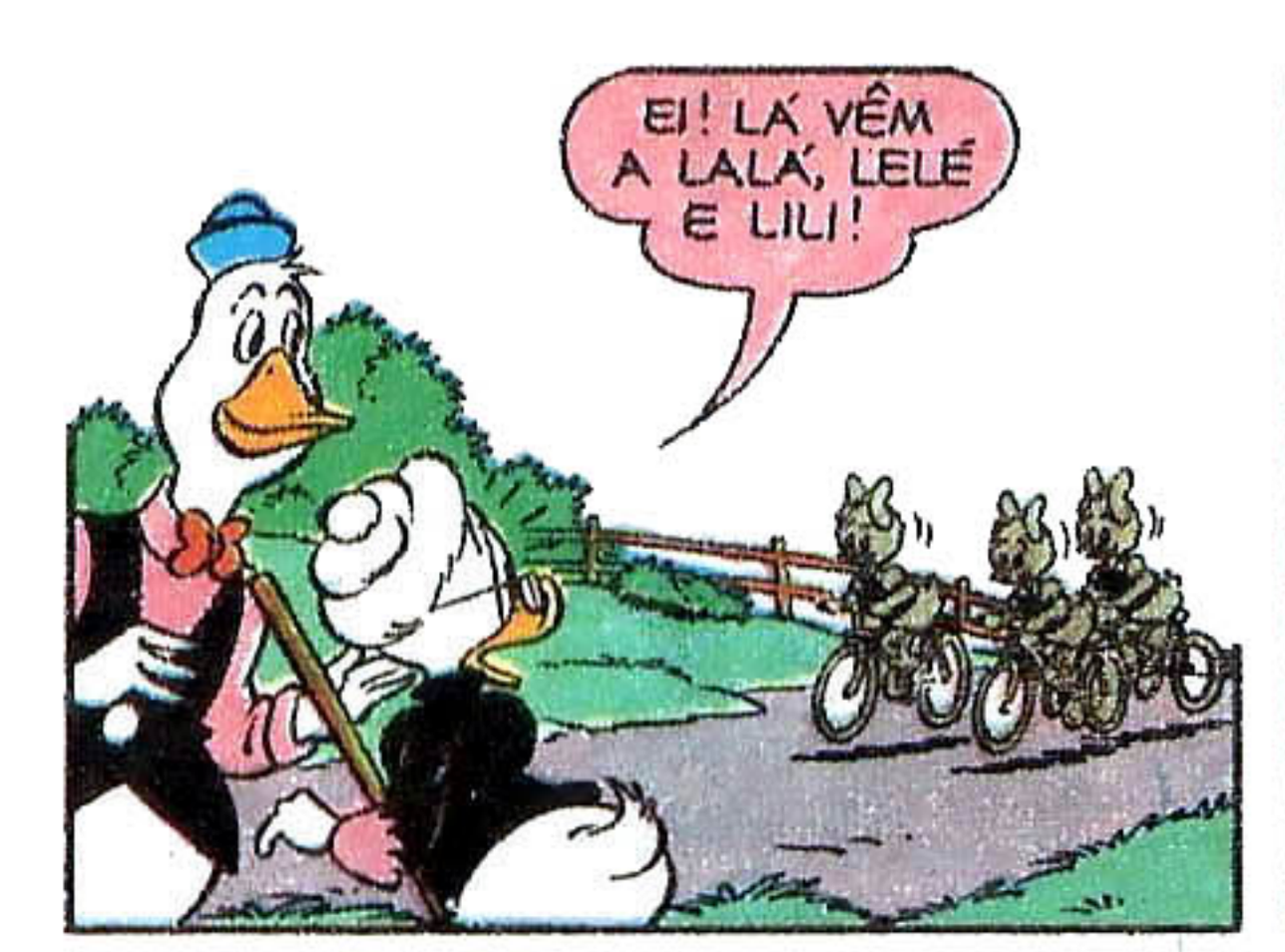
Walt Disney

VOVÓ DONALDA, LALÁ, LELÉ E LILI

AJUDANTES ATRAPALHANTES

XÔÔÔ! PASSA! ESSE MILHARAL É PRA ALIMENTAR MEUS BICHINHOS E NÃO VOCÊS, SEUS PÁSSAROS METIDOS!




EI! LÁ VÊM A LALÁ, LELÉ E LILI!

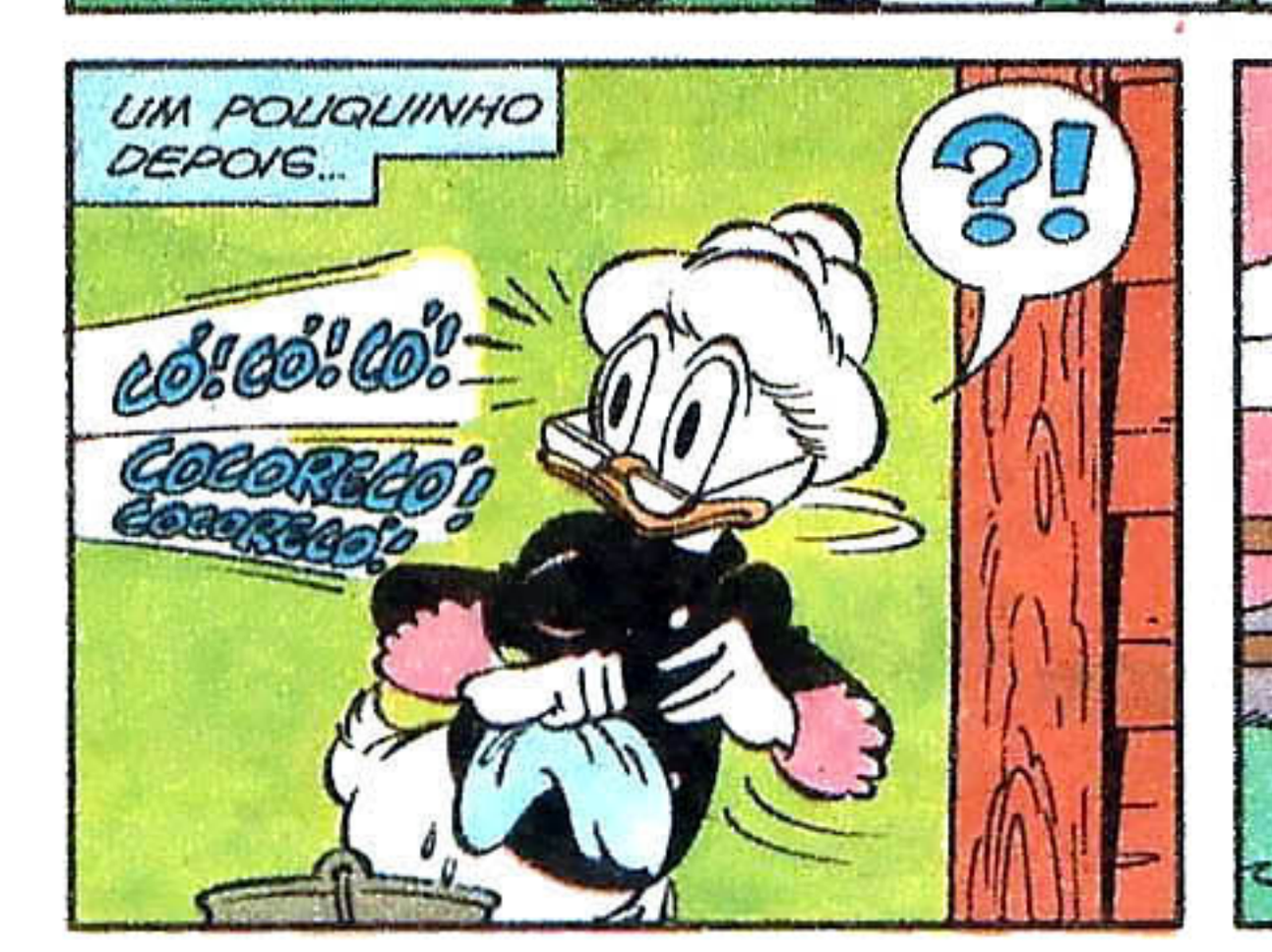
ESQUECI QUE EU COMBINEI COM A MARGARIDA QUE SUAS SOBRINHAS PASSARIAM O DIA AQUI, HOJE! ELAS SÃO MUITO PRESTATIVAS, TALVEZ ATÉ *DEMAIS!*

OI, VOVÓ DONALDA!
VIEMOS AJUDAR A SENHORA E O GANSOLINO!
TALVEZ A FAZER O JANTAR NA SUA VELHA COZINHA!

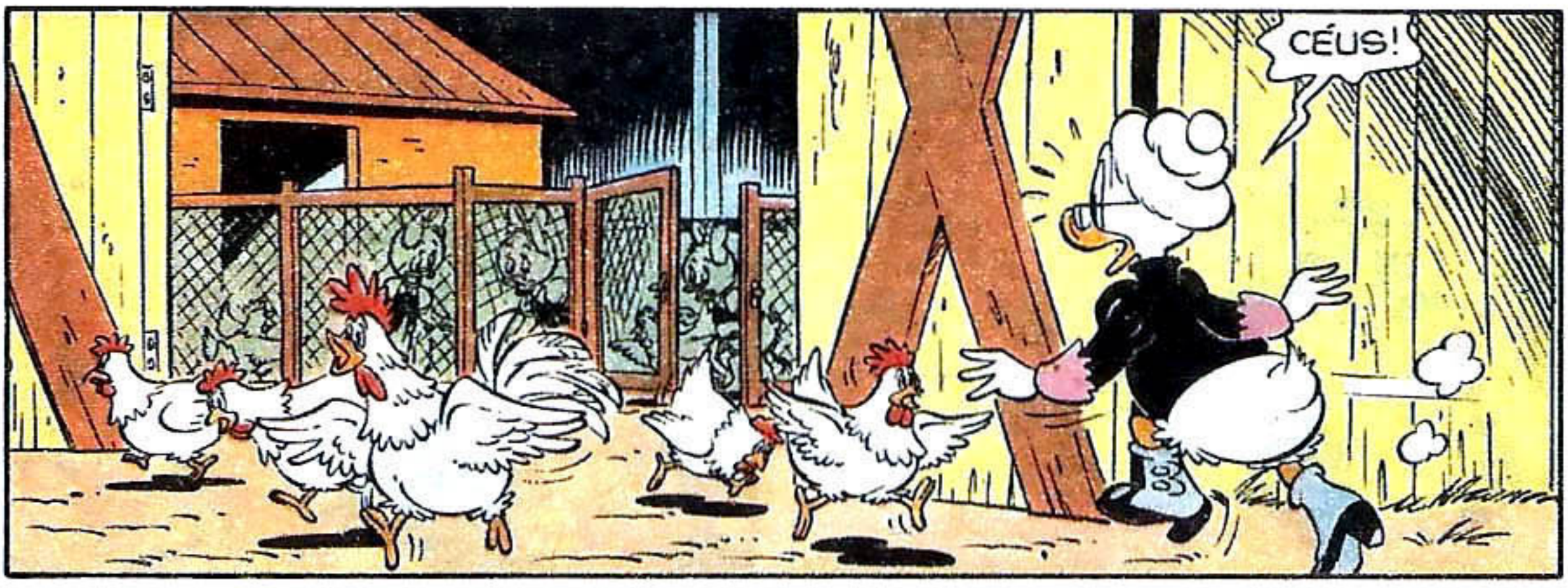
OBRIGADA, MENINAS! MAS ISSO É *MEU* DEPARTAMENTO!
AINDA ME LEMBRO DA CONFUSÃO QUE ELAS FIZERAM A ÚLTIMA VEZ NA MINHA COZINHA!

MAS VOCÊS PODEM ME AJUDAR, SE QUISEREM ALIMENTAR AS GALINHAS!
CLARO, VOVÓ!

FO! UMA ÓTIMA IDÉIA! ENQUANTO AS TRÊS ESTÃO OCUPADAS COM AS GALINHAS, VOU DAR UMA LIMPADINHA NAS JANELAS!


UM POUQUINHO DEPOIS...
?!
CÓ! CÓ! CÓ!
COCORECÓ! COCORECÓ!

MINHA NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CÓ! CÓ!
COCORECÓ!

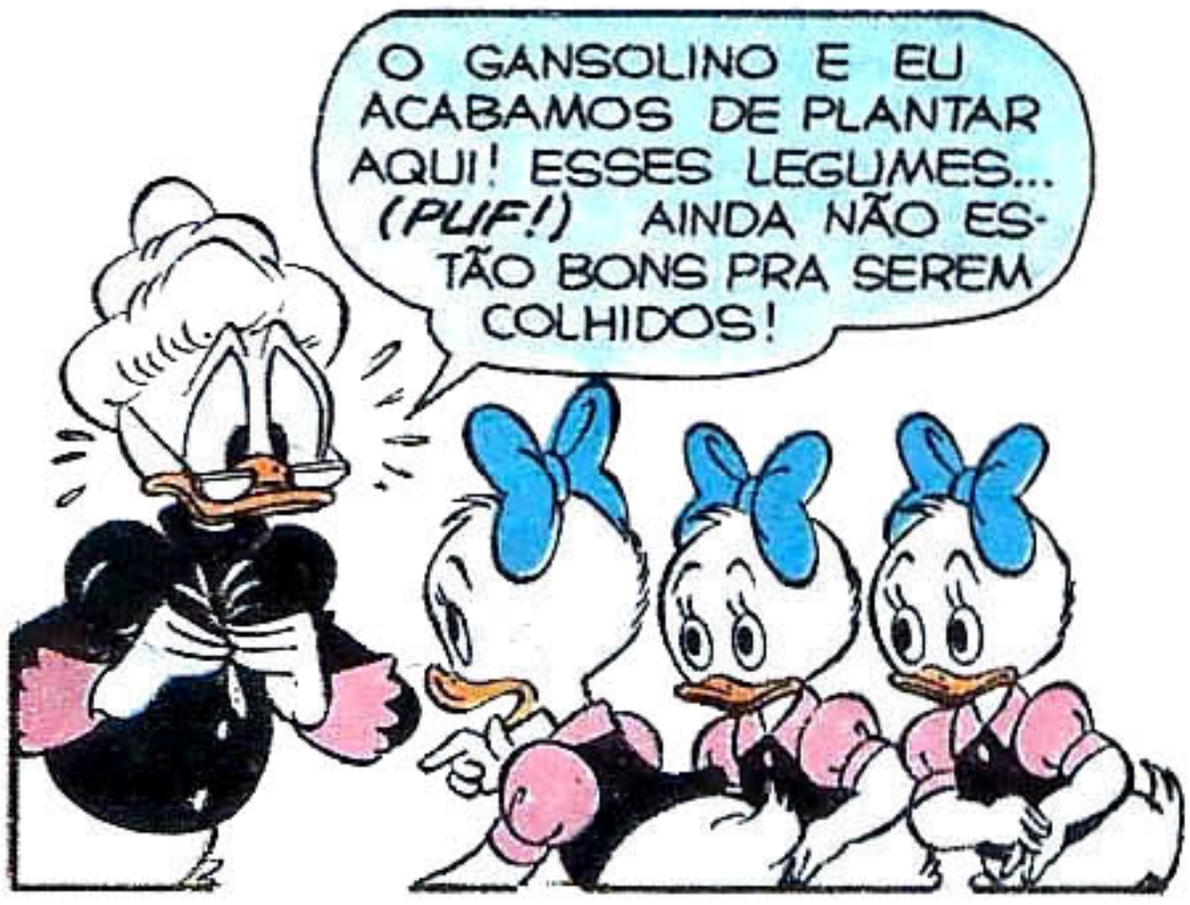

CÉUS!

DESCULPE, A GENTE SE ESQUECEU...
...DE FECHAR O PORTÃO!
ACHO MELHOR...

...IR AJUDAR O GANSOLINO COM A PLANTAÇÃO!
ESPEREM...

BEM! SE AS MENINAS QUEREM TANTO AJUDAR... ACHO QUE O GANSOLINO NÃO VAI ACHAR RUIM!

ESPEREM AÍ! NÃO NESSA HORTA!


O GANSOLINO E EU ACABAMOS DE PLANTAR AQUI! ESSES LEGUMES... (PUF!) AINDA NÃO ESTÃO BONS PRA SEREM COLHIDOS!

ASSIM NÃO DÁ! TENHO QUE ACHAR ALGO PRA ELAS FAZEREM QUE NÃO VÁ FERIR NENHUM ANIMAL OU PLANTA!

HUM... ACHO QUE ENCONTREI A SOLUÇÃO!

DÊEM UMA BOA MÃO DE TINTA NO CELEIRO, MENINAS! E SE ESSA TINTA ACABAR, TEM MAIS NO BARRACÃO!

FIQUE DE OLHO NELAS, GANSOLINO! EMBORA EU NÃO IMAGINE O QUE POSSA SAIR ERRADO NUMA SIMPLES PINTURA!

HORAS DEPOIS...
TUDO QUIETO E CALMO POR AQUI! ATÉ ACABEI MEU TRICÔ SOSSEGADA!

DEIXE VER COMO AS MENINAS ESTÃO SE SAINDO!

OH, NÃO!
ZZZ

ACORDE, GANSOLINO! VOCÊ DEVERIA DAR UM JEITO NO ESPANTALHO, LEMBRA-SE?

E TAMBÉM MANDEI FICAR DE OLHO NAS MENINAS! VENHA, VAMOS LÁ!

MINHA NOSSA!
NÓS NÃO PINTAMOS SIMPLESMENTE SEU CELEIRO...
...NÓS O DECORAMOS!
LEGAL, NÉ?

EI! OLHE SÓ AQUILO, VOVÓ!

A PINTURA DAS MENINAS ASSUSTOU OS PÁSSAROS E ELES SAÍRAM DO MILHARAL!

PARABÉNS! GOSTEI MUITO DA DECORAÇÃO! ESTÁ MUITO BEM-FEITA!

E COMO RECOMPENSA, VOU DEIXÁ-LAS PREPARAR O JANTAR NA MINHA *VELHA COZINHA!* IH, IH!
OBA!
OH, PUXA!

ENTÃO...
CRAC! PLÉM! CRAS!
BEM, TUDO TEM SEU PREÇO, CERTO, GANSOLINO?
SIM, MAS ESSE É O MEU... (GLUP!) JANTAR!
fim

FORTE, FAMOSO E BONITÃO!

O PATETA?!

© 1987 WALT DISNEY PRODUCTIONS

**Inacreditável! Mas, não impossível.
Pateta transforma-se num ídolo de Hollywood, ganha milhões de fãs e é um dos mais fortes candidatos ao próximo Oscar! Loucura, sonho ou delírio? Seja lá como for, é fantástico e... muito, muito engraçado!**

CONTINUE SUA COLEÇÃO!

SÉRIE OURO DISNEY Nº 2

Cinco edições especiais, envolvendo a família Disney nas mais loucas e divertidas situações.

IMPERDÍVEL!

Walt Disney

DONALD, TICO E TECO

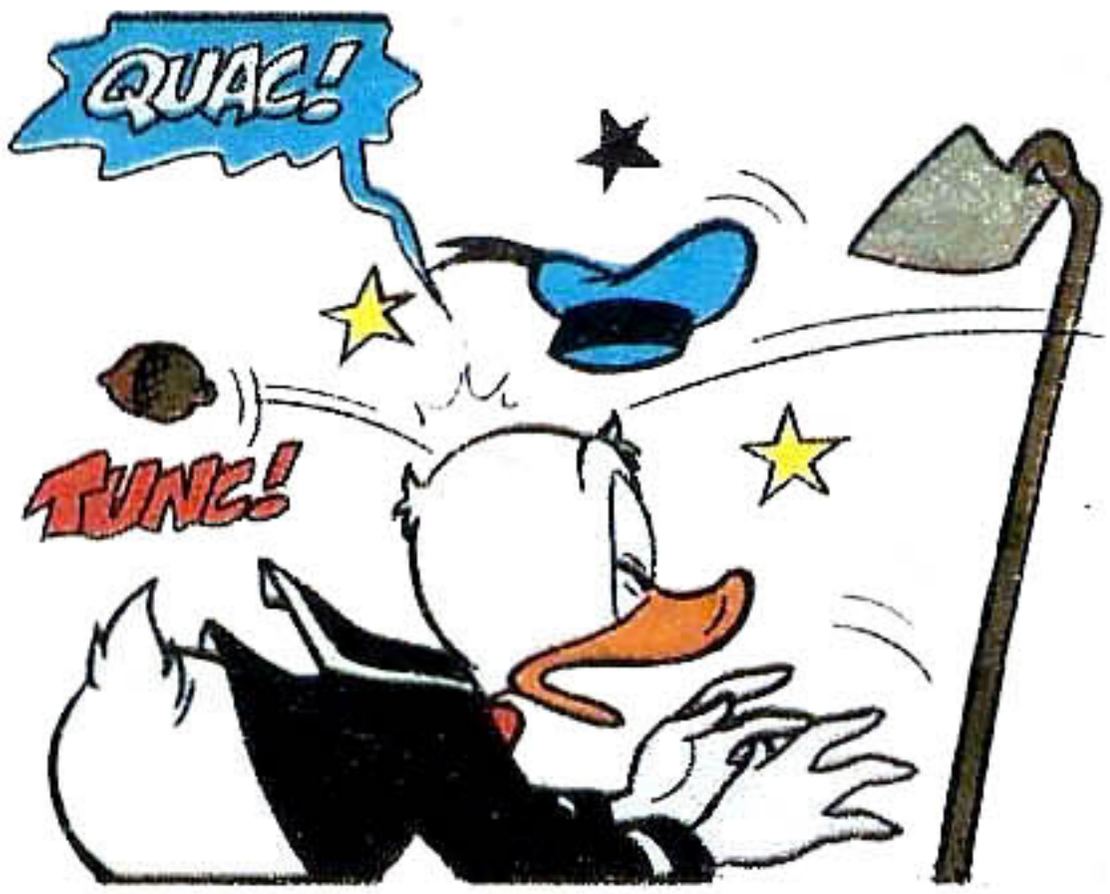
O JARDIM SUSPENSO

LÁ-RI-RI... LÁ VOU EU PRO TRABALHO...

EI, TECO! O DONALD VAI FAZER UM JARDIM!

OBA! TALVEZ ELE PLANTE OUTRO CARVALHO!

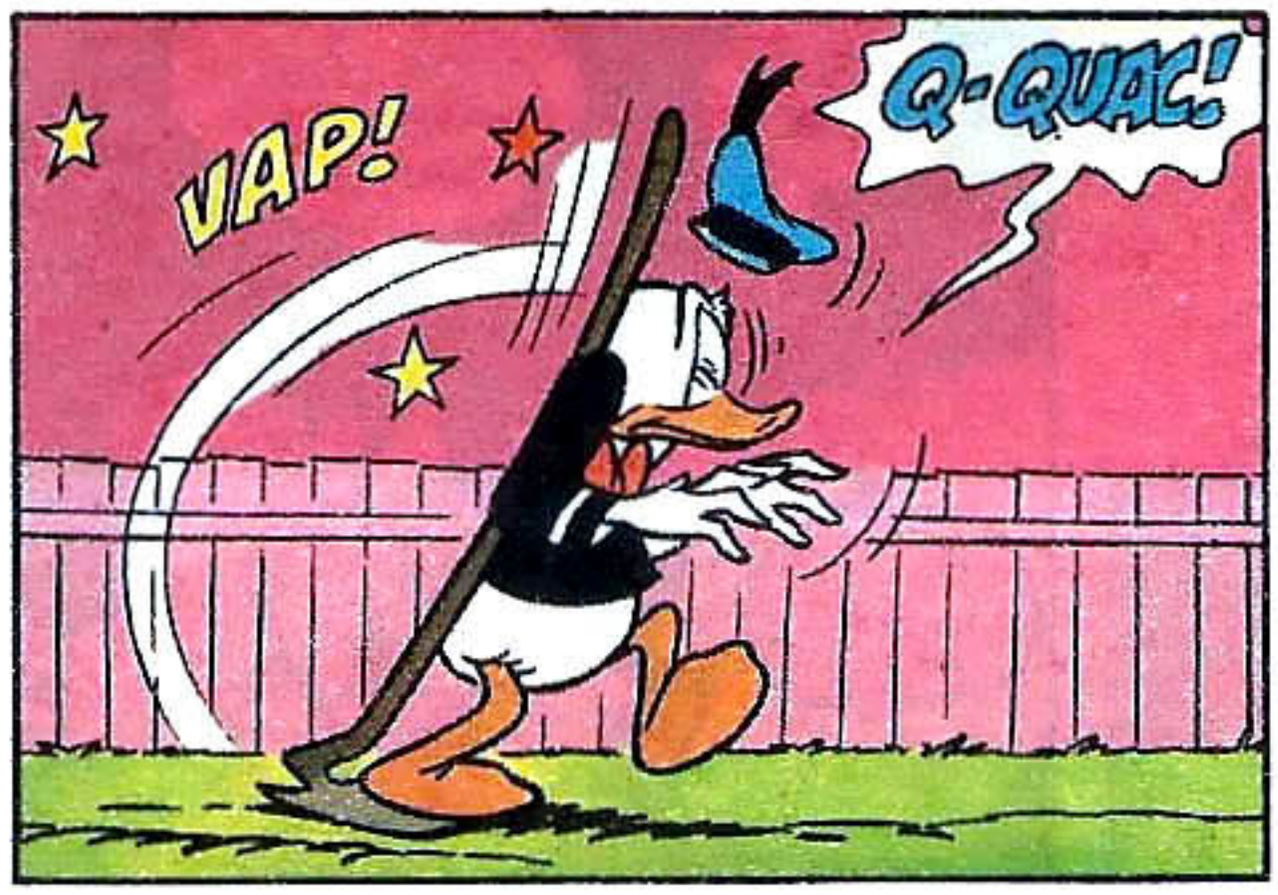
S 78183-UT 7/3


QUAC!
TUNC!

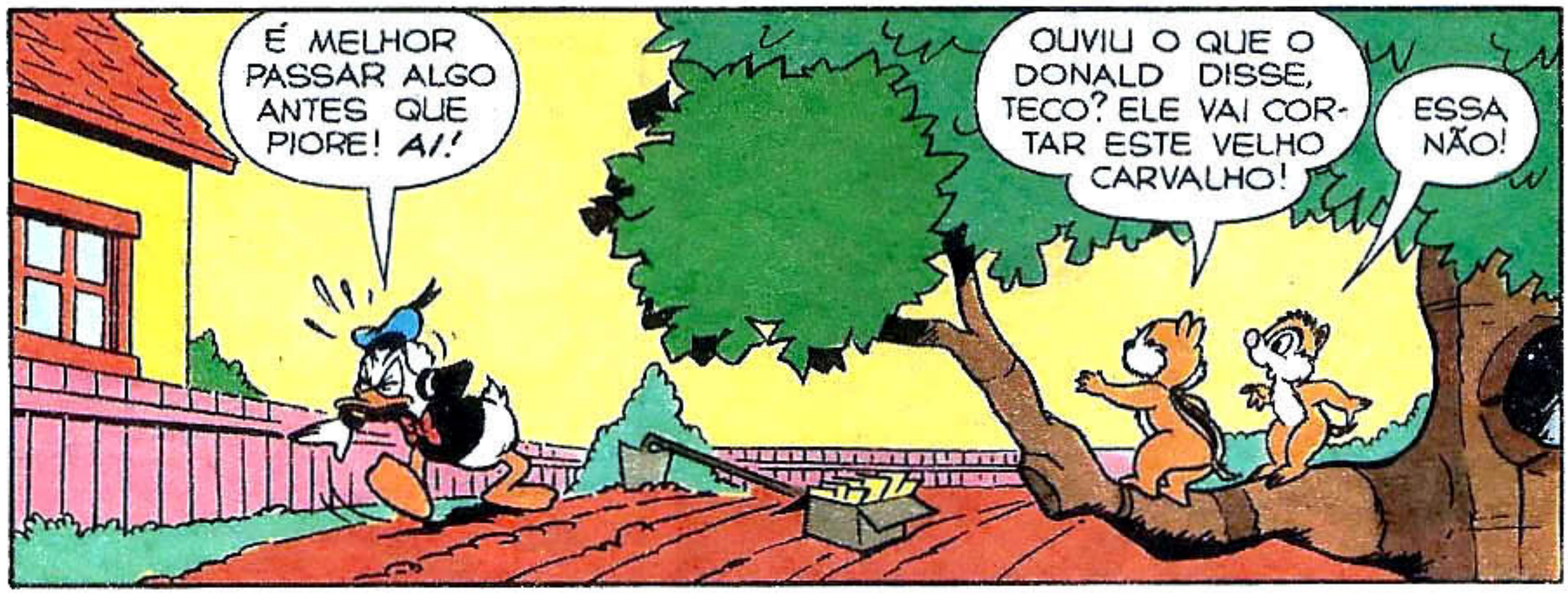
O QUE BATEU NA MINHA CABEÇA?

VOCÊ JOGOU MUITO FORTE, TECO! E ACERTOU NA CABEÇA DO DONALD!
DESCULPE! NÃO CONHEÇO MINHA PRÓPRIA FORÇA!

SE MAIS UMA BOLOTA ME ATINGIR, CORTO ESSE CARVALHO VELHO AGORA MESMO!
?
?


VAP!
Q-QUAC!

MALDITA ENXADA! QUE PANCADA! UI!


É MELHOR PASSAR ALGO ANTES QUE PIORE! AI!
OUVIU O QUE O DONALD DISSE, TECO? ELE VAI CORTAR ESTE VELHO CARVALHO!
ESSA NÃO!

TEMOS QUE PLANTAR OUTROS CARVALHOS, E RÁPIDO!
É, SIM!

ESPERO QUE ELES CRESÇAM DEPRESSA!
VOU BUSCAR MAIS SEMENTES!

É MELHOR NÃO CONTAR PRO DONALD O QUE ESTAMOS FAZENDO!
ISSO, VAMOS FAZER SURPRESA!

MAS ELE VAI VER ESSAS BOLOTAS QUANDO FOR FAZER O JARDIM!
ENTÃO, É MELHOR FAZERMOS O JARDIM POR ELE!

ASSIM ELE NÃO VÊ NADA!
ÓTIMA IDÉIA!

BELA FOTO!
ANDE LOGO! RASGUE O PAPEL!

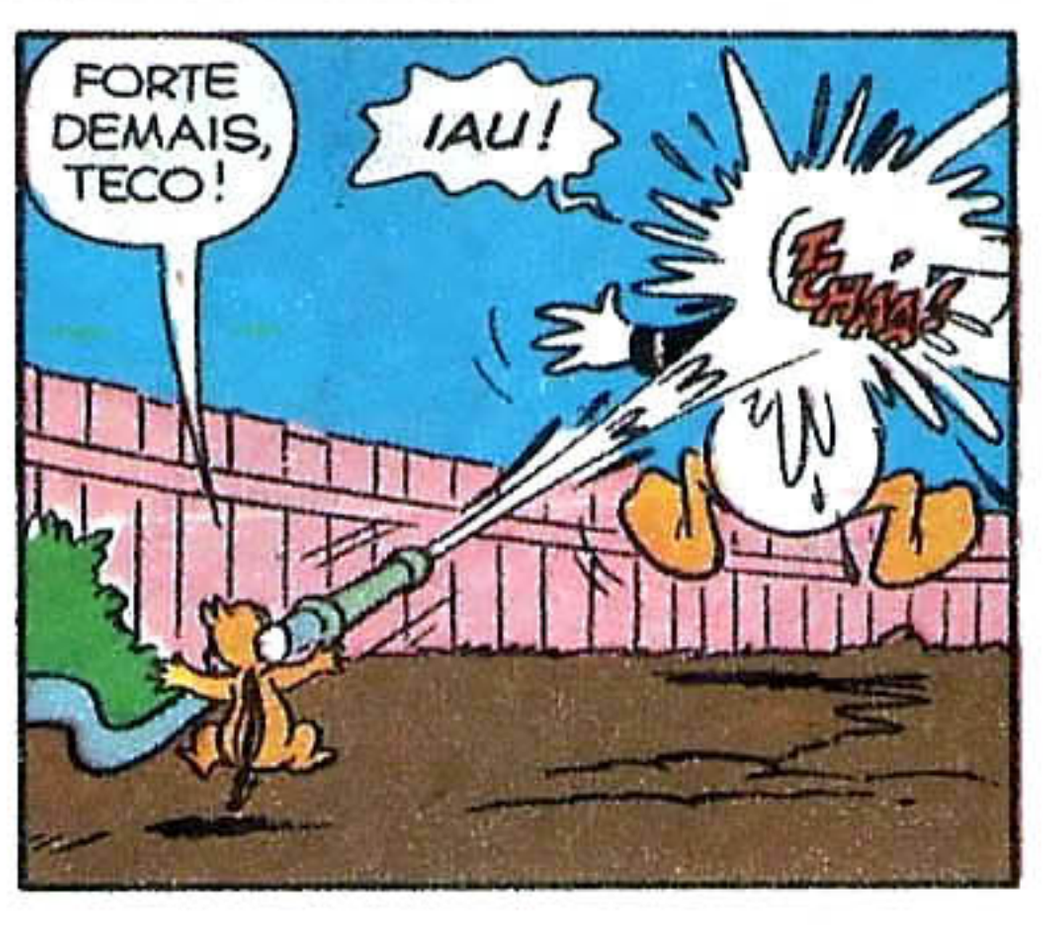
ESPALHE RÁPIDO, ANTES QUE O DONALD VOLTE!
É... RAPIDINHO!

AGORA É SÓ COBRIR!
E AMASSAR UM POUCO!

FALTA MOLHAR!
SOMOS GRANDES JARDINEIROS, HEIN?

NÃO FOI CULPA DA ENXADA! EU É QUE PISEI NELA!

OH, NÃO! O DONALD VOLTOU CEDO DEMAIS!
(GLUP!) MINHAS SEMENTES!


FORTE DEMAIS, TECO!
IAU!
TCHIAÁ!

ENTÃO... VOCÊS... (GLUB!)

ESPEREM PRA VER UMA COI... OPS!
PLOCH!

MAIS TARDE...
NÃO, TIO DONALD!
VOCÊ NÃO PODE CORTAR ESSE CARVALHO PORQUE...
...OS ESQUILOS MORAM NELE!

E MINHA HORTA?
SERÁ QUE AS ÁRVORES JÁ CRESCERAM?
VAMOS COMPRAR MAIS SEMENTES PRA VOCÊ!
É!
fim

Walt Disney

QUINCAS

O PEIXÃO

LEGAL! AQUI TEM COMIDA PRA UMA SEMANA! FAZ TEMPO QUE NÃO TENHO SORTE ASSIM!

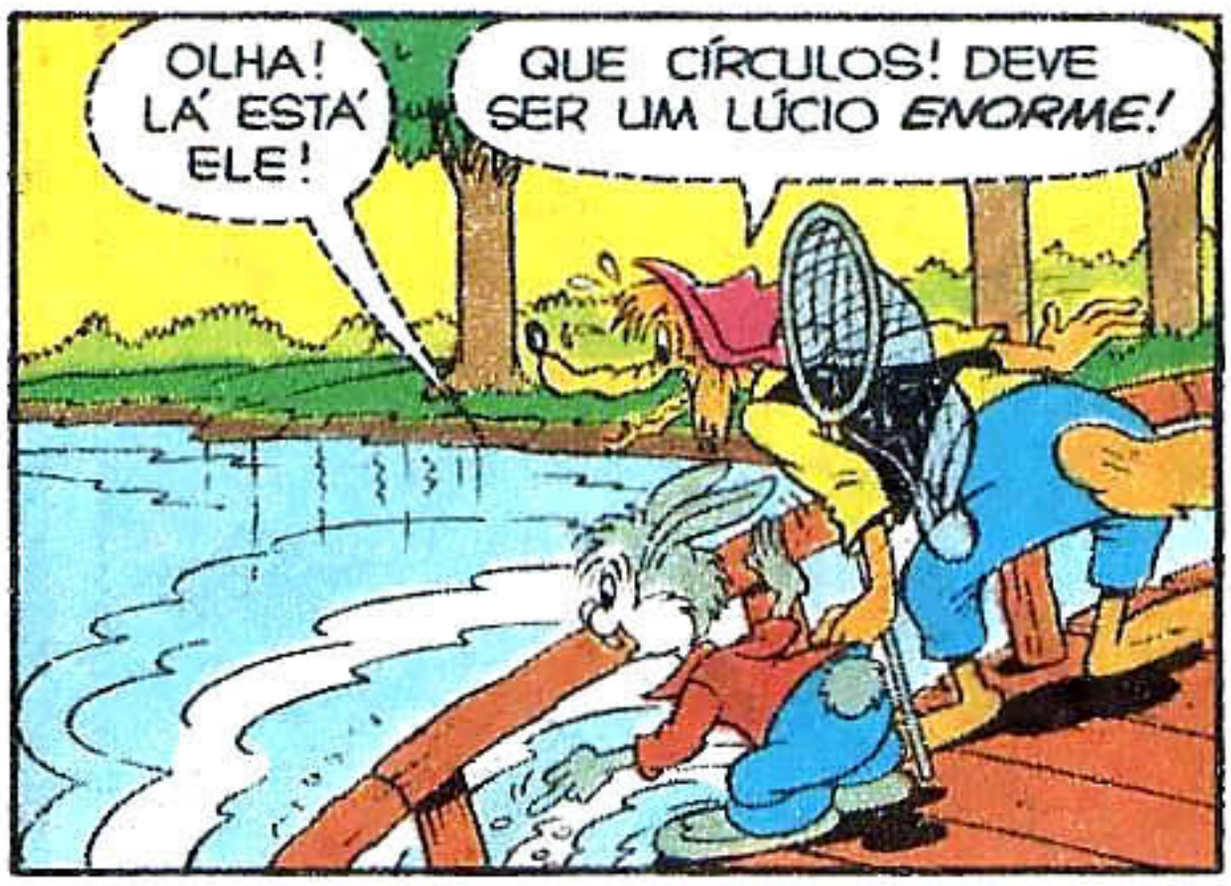
D 2971-UT 7/4

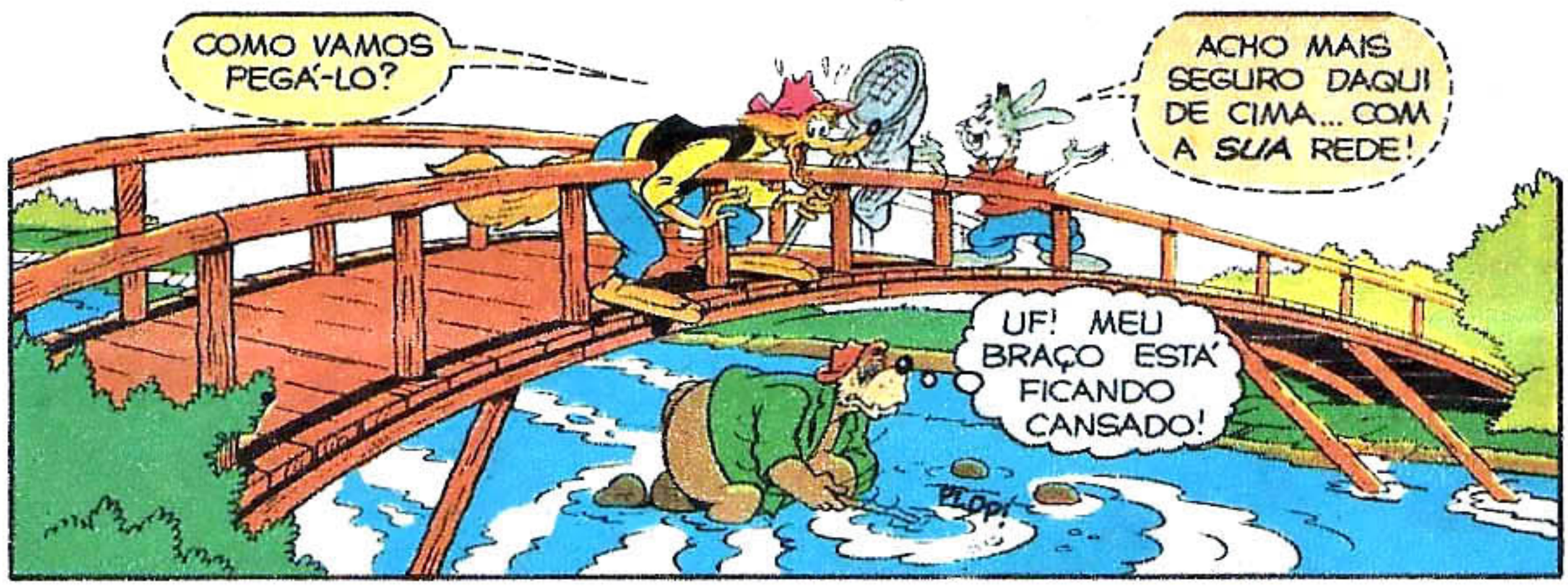
IMAGINE SE A GENTE CONSEGUISSE PEGAR O VELHO LÚCIO!
QUINCAS, VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR FAZER ISSO SOZINHO! NÓS AJUDAMOS!
NOS ENCONTRAMOS AMANHÃ CEDO, ÀS QUATRO HORAS! DAÍ VOCÊ MOSTRA ONDE ESTÁ O LÚCIO!
S-SIM, C-CLARO!
ATÉ AGORA, TUDO BEM! E CONSEGUI OS PEIXES DE VOLTA! EH, EH!
NA MANHÃ SEGUINTE...
Q-QUÊ? SÃO SÓ TRÊS E MEIA, QUINCAS! QUE VOCÊ QUER NO MEIO DA NOITE?
ANDA LOGO, ZÉ GRANDÃO! O GRANDE LÚCIO JÁ ESTÁ LÁ!
DEPRESSA, ZÉ GRANDÃO! O LÚCIO NÃO ESPERA!
UAH! EU NÃO ACORDEI DIREITO AINDA!
SENTE-SE NUMA DAS PEDRAS DEBAIXO DA PONTE E TENTE ATRAÍ-LO! ENQUANTO ISSO, VOU BUSCAR O JOÃO HONESTO!
ATRAÍ-LO? COMO QUE A GENTE FAZ ISSO?
É ASSIM, QUINCAS?
ISSO MESMO! MEXA NA ÁGUA O TEMPO TODO, AÍ SENTADO, E NÃO FALE NENHUMA PALAVRA!
FLOP!
AGORA PRECISO IR CORRENDO BUSCAR O JOÃO HONESTO, ANTES QUE O ZÉ GRANDÃO FIQUE CANSADO!
VUCH!

ACORDE, JOÃO HONESTO! ESTOU VINDO DA CASA DO ZÉ GRANDÃO AGORA, MAS ELE NÃO QUER SE LEVANTAR! VAMOS SEM ELE!
EH, EH! ENTÃO VOU SER SÓ EU... QUER DIZER, NÓS, PRA PEGAR O PEIXE GRANDÃO!

ENTÃO...
POR QUE TEMOS QUE ANDAR TÃO QUIETOS, QUINCAS?
PSST! PRA NÃO AFUGENTAR O LÚCIO!

ANDE NA PONTA DOS PÉS! PSST!
TÁ BOM! TÁ BOM!


OLHA! LÁ ESTÁ ELE!
QUE CÍRCULOS! DEVE SER UM LÚCIO ENORME!


COMO VAMOS PEGÁ-LO?
ACHO MAIS SEGURO DAQUI DE CIMA... COM A SUA REDE!
UF! MEU BRAÇO ESTÁ FICANDO CANSADO!
PLOP!

PRONTO, PEIXÃO! AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA!
MUITO BEM, JOÃO HONESTO! CUIDADO PRA NÃO PERDÊ-LO!
ZUM!

EI! QUE É ISSO? QUEM É QUE ESTÁ QUERENDO ME PEGAR?
TCHUBIC!

SOCORRO! ESTOU CAINDO!
?!

MAS ISSO NÃO FICA ASSIM!
SOCORRO! O VELHO LÚCIO É MUITO FORTE PRA MIM!
TIMOF!

QUE HISTÓRIA É ESSA, JOÃO?
SOCORRO! VOU ME AFOGAR!
TCHÁ!

POR QUE VOCÊ TENTOU ME PEGAR, JOÃO HONESTO? PENSEI QUE NÓS FÔSSEMOS PESCAR O LÚCIO JUNTOS!
IDIOTA! VOCÊ NÃO PERCEBE QUE AQUELE COELHO ENGANOU A GENTE DE NOVO?

EI! VOCÊS DOIS SÃO TÃO ENGRAÇADOS! AH, AH!
GLUP! GLUP!
UFA! (BLUP!)

VOCÊ PEGOU UM PEIXÃO, HEIN, JOÃO HONESTO? QUE BELEZA!
CALE A BOCA!
GRR! SEU... SEU...
fim

WALT DISNEY URTIGÃO e O JILÓ SELVAGEM

O SENHOR CHAMOU A GENTE, TIO PATINHAS?

NÃO, EU GRITEI DONALD E PENINHA SÓ PORQUE ADORO GRITAR DONALD E PENINHA!

EDITOR-CHEFE

B810228-RAD133/8-UT7/5

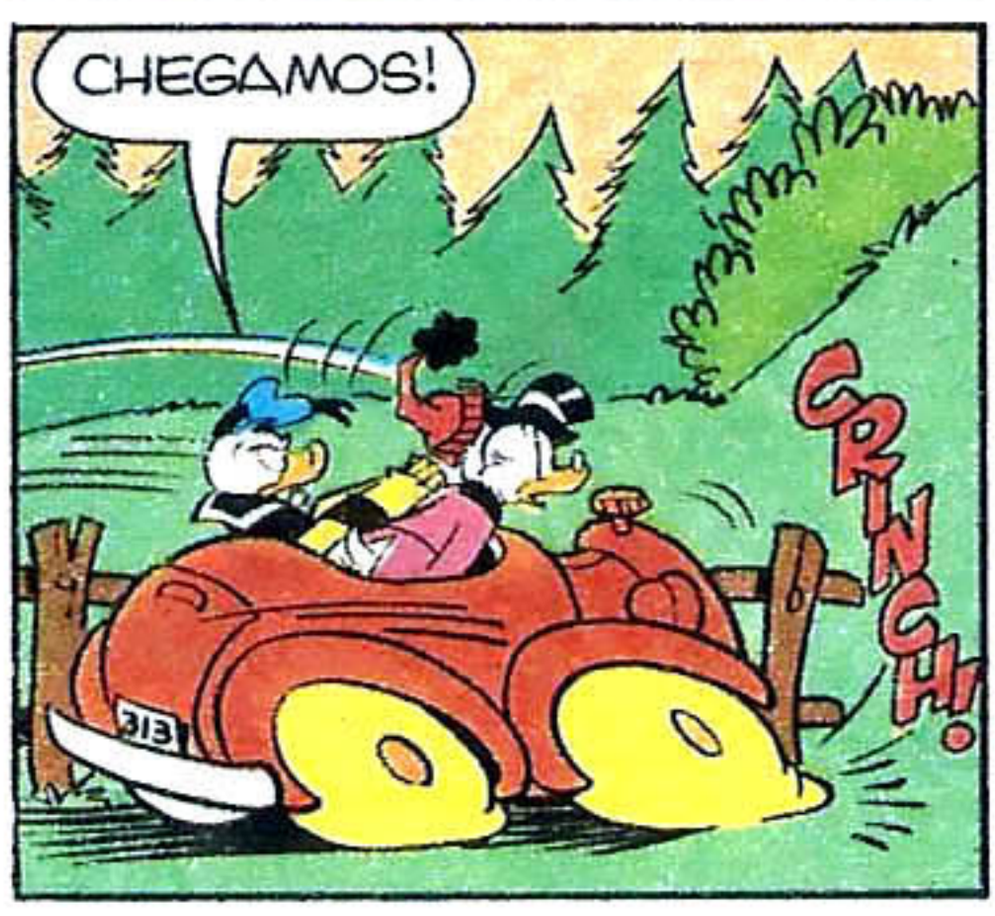
VAI SER DIFÍCIL A GENTE CONVENCER O URTIGÃO A FORNECER JILÓ PRA MINHA COMPANHIA!

MAIS DIFÍCIL AINDA VAI SER CONVENCER A GENTE A IR CONVENCER O URTIGÃO!
TEMOS AMOR ÀS PENAS!
TSS, TSS!

VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO COM SEU POBRE E VELHO TIO! VOCÊS NÃO PODEM! É DESUMANO!
PODEMOS!

VOCÊS NÃO PODEM! ONDE JÁ SE VIU FORÇAR UMA PESSOA BONDOSA COMO EU A MANDAR MEUS PRÓPRIOS SOBRINHOS PRO OLHO DA RUA?! SEUS DESALMADOS!

NÃO SEJAM COVARDES! AFINAL, QUE RAIO DE PATOS SÃO VOCÊS? NÃO TÊM FIBRA? NÃO TÊM TUTANO?
SIM, MAS TEMOS BOM SENSO, TAMBÉM!


CHEGAMOS!
CRINGH!
313

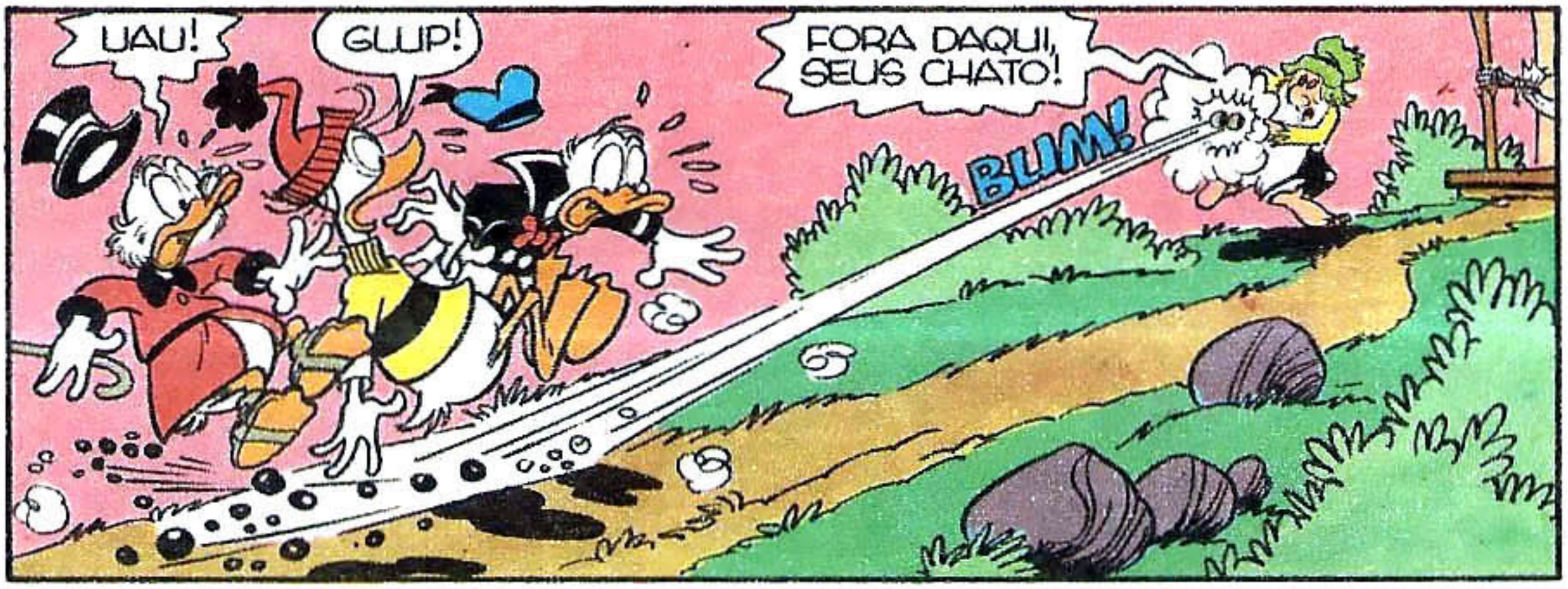
BOM, VOCÊS VÃO NA FRENTE! EU VOU JÁ, JÁ!
NÃO, SENHOR!
VAMOS! O INTERESSE MAIOR É SEU!
313

EPA! TÔ OUVINO BARUIO!
TÔ, SIM!

SÃO AQUELES PATO DA CIDADE OUTRA VEIS! SERÁ QUE ELES NUNCA VÃO ME DÁ SUSSEGO?

AFINAL, SOMOS TRÊS CONTRA UM!
É, VAMOS FICAR BEM JUNTOS!
A UNIÃO FAZ A FORÇA!

QUE BÃO! ELES TÃO BEM JUNTO! ANSIM VÔ GASTÁ MENOS MUNIÇÃO!


UAU!
GLUP!
FORA DAQUI, SEUS CHATO!
BLIM!

URTIGÃO! FIQUE QUIETO UM POUCO! NÓS SÓ QUEREMOS FALAR COM VOCÊ!

OCEIS É QUE PERCISA FICÁ QUIETO PRA MOR DE EU ACERTÁ OCEIS!
BUM!

UM ANO DE

BRINDE COMIGO!

A revista Margarida faz aniversário.
Um ano de bom humor e
muito sucesso!
Margarida está no auge,
e quer ver todo mundo
festejando com ela.
Comemore. Tim, tim!

PRESENTE DE ANIVERSÁRIO
Um guarda-roupa super transado,
com roupinhas para você recortar
e vestir a Margarida.
Não é um charme?

Edição especial, com mais páginas.
Não perca!

EDITORA ABRIL

VAMOS TER DE USAR DE PSICOLOGIA! JOGAR COM A VAIDADE DELE!
DEIXA COMIGO!

♪UUUUUU! URTIGÃO BONITÃO!♪

O QUÊ? AINDA POR CIMA TÃO ME GOZANO?!
NÃO ERA ISSO! SEU BURRO!
BUM!
BUM! BUM!

URTIGÃO! NÓS VIEMOS AQUI SÓ PRA EXPERIMENTAR O SEU FAMOSO REFOGADO DE JILÓ! TODO MUNDO FALA DELE!

SUA FAMA DE ÓTIMO COZINHEIRO JÁ CORREU FRONTEIRAS!
ARA... ELES NUM DESISTE MEMO!

O JEITO É USÁ A TAR DE PISCOLOGIA!
SÓ ANSIM EU FICO LIVRE DELES!

TÁ BEM, PODE VIM!

DEU CERTO!
NÃO FALEI QUE É SÓ USAR DE PSICOLOGIA?

DIZEM QUE O SEU JILÓ É DIVINO!
MARAVILHOSO!
DESPOIS DO JILÓ, OCÊIS VÃO EMBORA?
CUIDADO! NUM TROPEÇE NO CÃO

SIM!
CLARO!
INTÃO VÔ COIÊ O JILÓ!

QUANDO ELE ESTIVER COMENDO, A GENTE FALA COM ELE!
SERÁ QUE A GENTE VAI TER QUE COMER O JILÓ MESMO?

DO JEITO QUE EU PREPARO ESTE JILÓ, ELES NUNCA MAIS VÃO PÔ OS PÉ AQUI!

E AÍ EU FICO LIVRE DELES SEM GASTÁ NEM MAIS UM CARTUCHO!
EH, EH! NADA COMO USÁ DE PISCOLOGIA!

VAMO VÊ... UM VIDRO DE PIMENTA MATA-SOGRA...

MEIO LITRO DE BANHA DE PORCO-ESPINHO...
UMA PITADINHA DE PÓRVRA SECA...
AGUARDENTE DE URTIGA...

COMO É, URTIGÃO?! JÁ ESTÁ PRONTO?
ESTAMOS ANSIOSOS!
JÁ TÁ QUASE CARREGADO, QUÊ DIZÊ, QUASE PRONTO!

PRONTO, PODE SE ATACÁ!

POR JÚPITER!
POR SATURNO!
POR SÃO JORGE!
CHUIF! CHUIF!
CHUIF! CHUIF!
CHUIF! CHUIF!

PODEM SE SERVIR...
NÃO, VOCÊS PRIMEIRO...
COMAM VOCÊS... O MÉDICO ME PROIBIU DE COMER!
COMO SÃO MAR-EDUCADO! NEM PÕEM OS COTOVELO NA MESA PRA CUMÊ!

BOM, VAMOS LÁ, GENTE! CORAGEM!

NHOC! NHAC!
NHOC!
CHOMP!
NHOC!

CLIMÉ? TÃO GOSTANO?
SIM, ESTÁ NO PONTO!
PONTO CRÍTICO!
PONTO CRUCIAL!

PRONTO, ACABEI!
EU TAMBÉM ACABEI!
ACABAMOS JUNTOS!

TUM! TUM! TUM!

XIII... ACHO QUE ACABEI CUM ELES!

E ASSIM...
INFELIZMENTE, NO ESTADO EM QUE ESTÃO, NÃO PODEM SER REMOVIDOS! TERÃO QUE FICAR AQUI PELO MENOS UNS TRÊS MESES ATÉ SE RECUPERAREM!

D-DOUTOR, JÁ QUE VAI PRA CIDADE, ME FAÇA UM FAVOR! AVISE MINHA SECRETÁRIA PRA VENDER IMEDIATAMENTE A FÁBRICA DE COMBUSTÍVEL PRA FOGUETES E NUNCA MAIS ME FALAR NELA!
TUM! TUM!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

URTIGÃO

N. 07 - 26/08/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Eli M. M. Leon, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos N. Ribeiro, Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Watson Portela. **Colaboradores:** Luiz A. F. Aguiar (Argumento), Fernando Bonini (Desenho e Arte-Final), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Tio Patinhas nº 267. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex. (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

MISTÉRIO E SUSPENSE!

Agosto é o mês... As histórias desta edição estão incrivelmente assombradas! Veja só: Mentira tem Nariz Grande, A Árvore Mal-Assombrada, O Fantasma Medroso e outras aventuras repletas de suspense para você se arrepiar de rir! Não perca!

NAS BANCAS

Luluzinha

© 1987 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

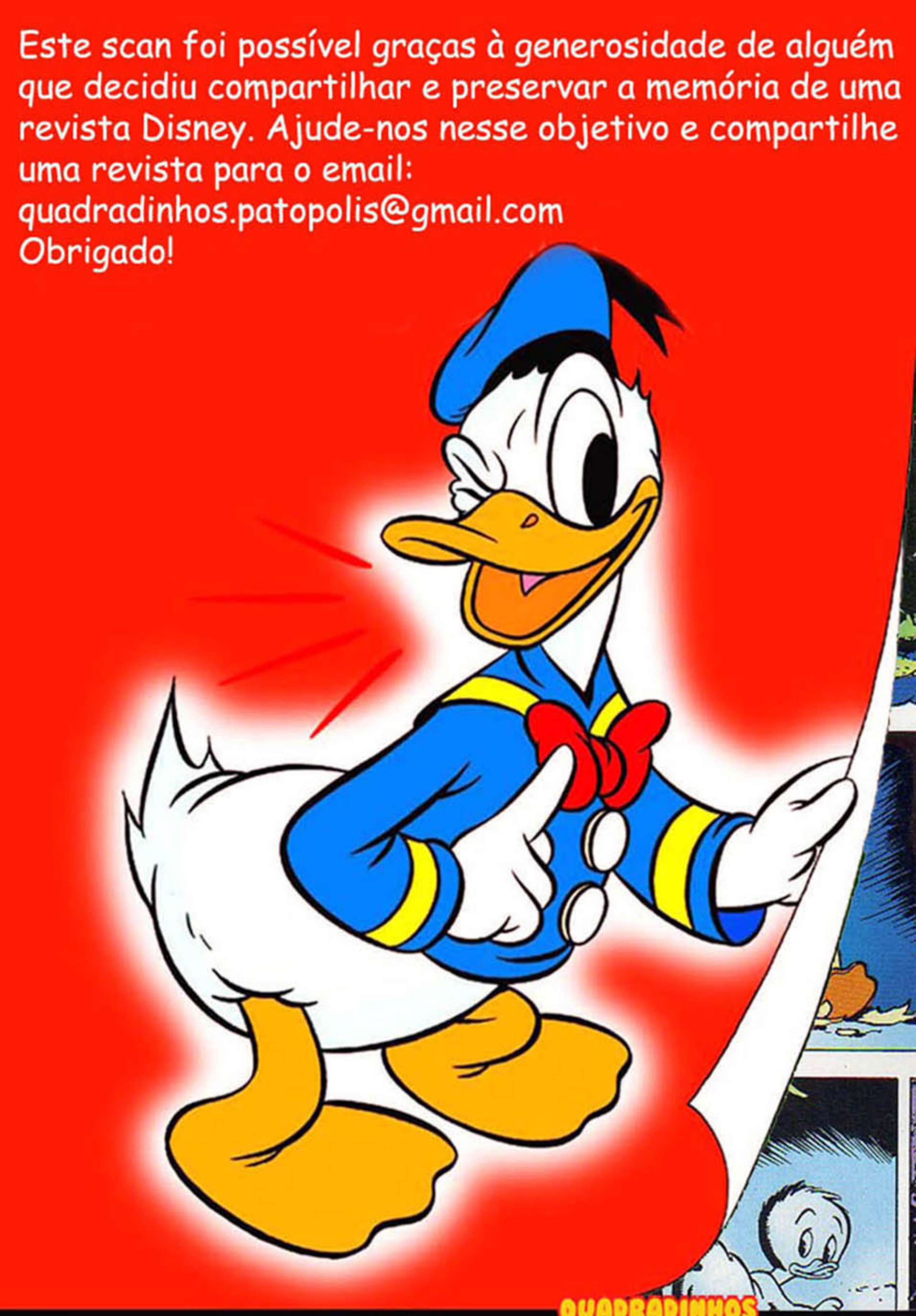
TORREMOTO

SEGURA ESSA.

Torremoto é um jogo da Estrela que vai deixar todo mundo tremendo de emoção. Você tira uma peça de baixo e põe pra cima, pega outra e põe pra cima, pega aquela, puxa ali, essa não, tremeu a mão, balançou, ai, ai, ai, ui, ui, ui...

OU VOCÊ VAI DEIXAR CAIR?

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM